

Office du Tourisme

Exposition Berger et lion du 22 mai au 3 juin



Steven Shépard, et Colin Anthony devant leurs oeuvres



La marionettes de Colins



Des tableaux

Du 22 mai au 3 juin, la salle d'exposition de la Maison du Roy, va accueillir deux artistes britanniques.

Le premier **Colin Anthony** veut avec son art apporter le sourire à ceux qui regardent ses œuvres. Il est heureux lorsqu'un d'entre eux s'arrête pour scruter un détail.

Il aime le dessin, construire un tableau et équilibrer la conception d'une pièce en bois. Il peint des aquarelles,

choisit son sujet (insecte, fleur, légume,...), l'étudie, y trouve les détails qui ne sont pas toujours évidents et les met en valeur. L'artiste est aussi un sculpteur, à partir d'une branche trouvée lors d'une balade dans les bois qu'il fait sécher et qu'il travaille quelques années plus tard pour la transformer en marionnette. Ses tableaux sont influencés par les techniques anciennes et au fils

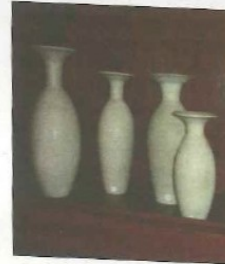
des ans sa palette est devenue plus lumineuse.

Le deuxième artiste est **Steven Shépard**, un ancien enseignant de céramique qui a exercé en Angleterre et qui a participé à des expositions dans l'Est et le Nord de l'Angleterre dont la fameuse exposition "Les Six Potiers de Suffolk".

Depuis son arrivée en France, il se consacre à l'aquarelle et à la photogra-

phie. La majorité de œuvres sont réalistes et l'artiste tente de rapporter sa vie et ses expériences en France (comme le dernier jour des hirondelles, la visite de Buzet ou encore la Féria de Casteljaloux), à travers ses toiles.

Une exposition de qualité qui mêle la sculpture en bois, la peinture et la poterie du lundi au samedi de 9 à 12 heures et de 14 à 18 heures. Contact 05 53 93 00 00.



des poteries de Steven



Des sculptures "l'ange"

Un duo d'artistes britanniques

À LA UNE / CASTELJALOUX / Publié le 03/06/2017 à 3h41 par Michelyne Cailleau.

S'ABONNER À PARTIR DE 1€



0 COMMENTAIRE



▲ Steven et Colin à la Maison du Roy Photo Michelyne Cailleau

« Berger et lion » : une exposition originale se tient jusqu'à demain soir, à la Maison du Roy. L'office de tourisme des Coteaux et Landes de Gascogne présente les travaux de deux artistes anglais, Steven Shephard et Colin Lyons. Tableaux et sculptures acryliques, aquarelle, egg tempera (peinture à l'œuf), terre, bois... occupent l'espace.

Steven Shephard s'est installé à Anzex il y a dix ans, alors que Colin Lyons vit à Prayssas depuis six ans. Tous deux ont fait le choix, avec Pamela et Sarah, leurs épouses respectives, de traverser le Channel Tunnel pour venir couler des jours heureux dans le Sud-Ouest. Une intégration parfaite, allant jusqu'à participer à un groupe linguistique franco-anglais informel, avec l'objectif de se rencontrer pour le plaisir de converser dans les deux langues.

Glaise et couleurs

Steven enseignait la poterie en Angleterre et participait à des expositions de photos. Il y a six ans, il a eu l'envie de s'essayer à la peinture : « tableau ou photo, c'est un travail de mémoire, à l'identique »... Depuis, il pratique l'aquarelle, ses toiles abstraites délivrent des messages forts, se parent parfois de phrases pour marteler le message. Un tableau sombre attire l'œil, des montagnes dans les nuages, des personnages perdus, une vallée inaccessible... À côté, figurent deux espaces colorés, un large espace pour les dinosaures, et une étroite bande tracée en rouge montrant le peu de place restant à la survie de l'homme... Quelques poteries en terre complète son œuvre.

Botanique et marionnettes

Colin, lui, a appris la peinture à Reading, près de Londres. En France, il a suivi des stages de botanique. Il appartient depuis 2012 à Society of botanical artists. « J'aime les détails, la botanique le permet. »

Plus récemment, il s'est emparé d'encre acrylique pour réaliser des insectes plus vrais que nature. Scarabées, papillons en gros plan s'inscrivent sur la toile. Dans un deuxième atelier, il travaille le bois pour créer de grandes marionnettes... De quoi satisfaire un vaste public.

Steven Shephard et Colin Lyons à la Maison du Roy. PHOTO M. C.